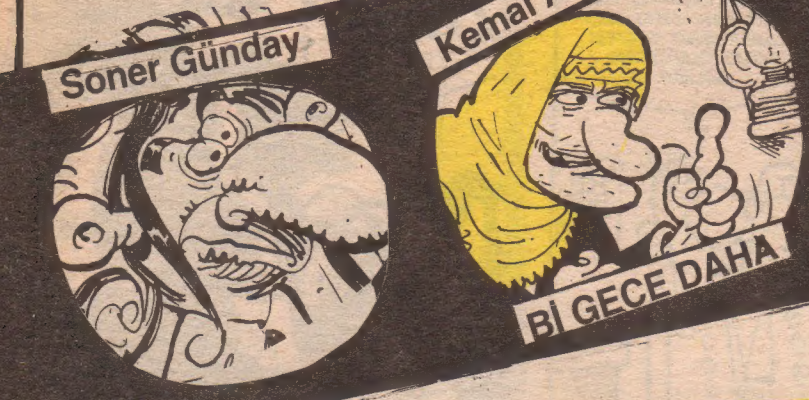
Sayı 323
Fiyatı: 20.000 lira

PİŞMİŞ KELLE

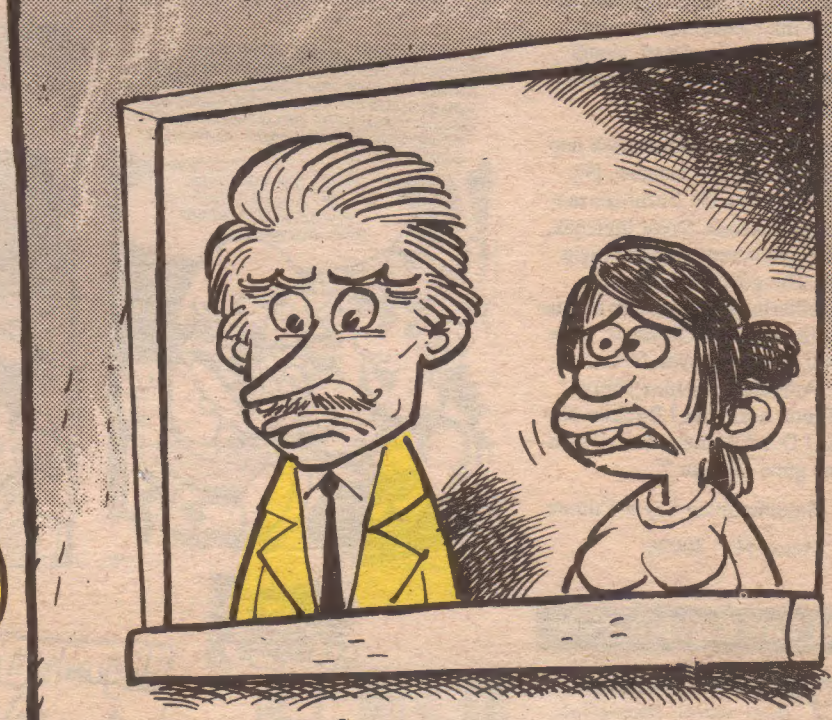
KEMİK KAFALI MAGAZİN

Soner Günday

Kemal Aratan



Doğu Perinçek, televizyonda, ellerine Çiller'in malvarlığını Orta Amerika ülkelerinden birine aktardığı yolunda bilgiler ulaştığını ve Amerika'ya kaçacağını iddia etti.



Zeytinburnu ve Umraniye'de kuduz köpekler tarafından ısırılan vatandaşlar, belediye anonslarıyla aranıyor..

Fitne Fücur

ZALAK MAHMUT

Nükleer santıraller faaliyete geçecek ya, hepisi bunu purotesto ediyor. Adam sanki atom atacak ! Yerlere yatıp böcek gibi ölü taklidi yapanlar mı istersiniz, yok efenim eline bir ağaç geçirip tehditkarane sallayanlar mı istersiniz, ne arasanız var.

Be adam, pislikten rezillikten bıkmadınız mı ? Bırakın çalışsın santıraller, mis gibi pırıl pırıl enerji üretsinler. Alın kullanın, yakın söndürün, babanızın malı gibi kullanın. Varsa yoksa kelaynak, tosbağa, tavşan, kedi, köpek ... Başka birşey bilmez misiniz ? Yeşillik kaybolacakmış, mavilik ölecekmiş. Size ne... Ölecekse kurbağası, tetarı, sineği ölecek. Size ne oluyor ? Siz sivrisinek misiniz ?

Nükleer santıraller çalıştımıydı hep beraber oturup keyif çatacaz. Hiç kimse çalışmayacak. Yerimize santıraller ter dökecek. Onlar üretecek, baklavasıydı böreğiydi hazır pişip gelecek. Biz gövdeye indirecez. Otomobillerin benzin sorunu kalmayacak. Hepisi suyla işleyecek, içme suyuydu, deniz suyuydu farketmeyecek. Arabalar tıkır tıkır yürüyecek. Bunun nesi fena ? Balıklar ölecekmiş ! Dondurulmuş ithal uskumrular ne güne duruyor ?

Saygılarımlan Sayın Yılmaz,

Hesap No : 30026

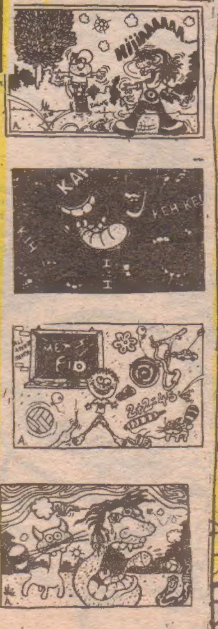
ANAYOL, Gap tv'den Kürtçe yayın yapılması için hazırlıkları sürdürüyor

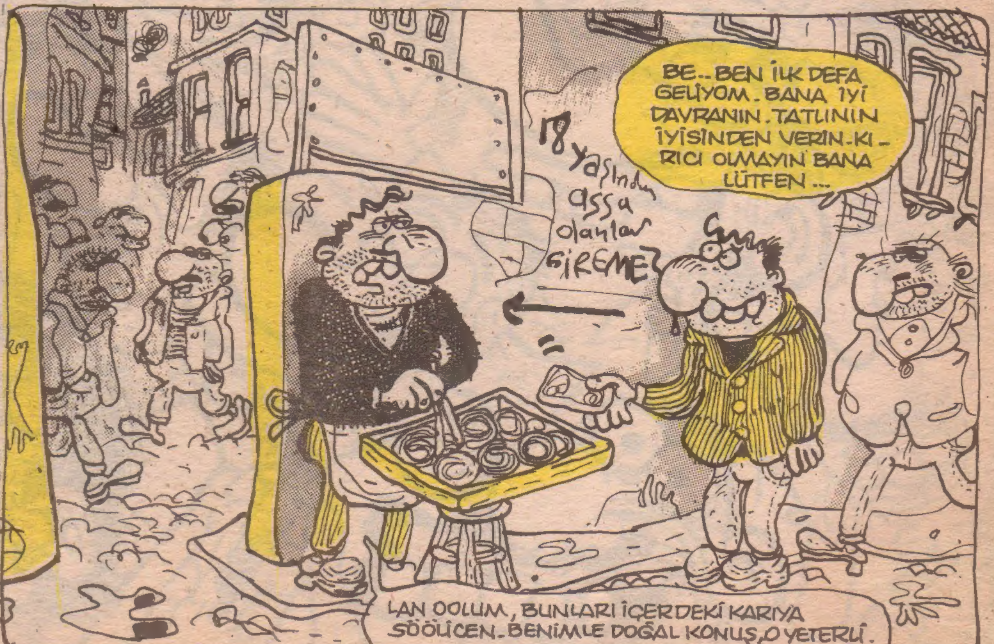
ÇAĞRI : Sinema emekçisi Nejat Basri VARBEL tedavisi uzun süren bir hastalığa yakalandı. Sigortası ve güvencesi yok ... Çalışamıyor ... Sağlık harcamaları için yardım bekliyor ... Belki size bir film karesinde merhaba diyecektir.

Hesap No : NEJAT BASRİ VARBEL

İŞ BANKASI : 1022-725480

ALTAY KAYNAR



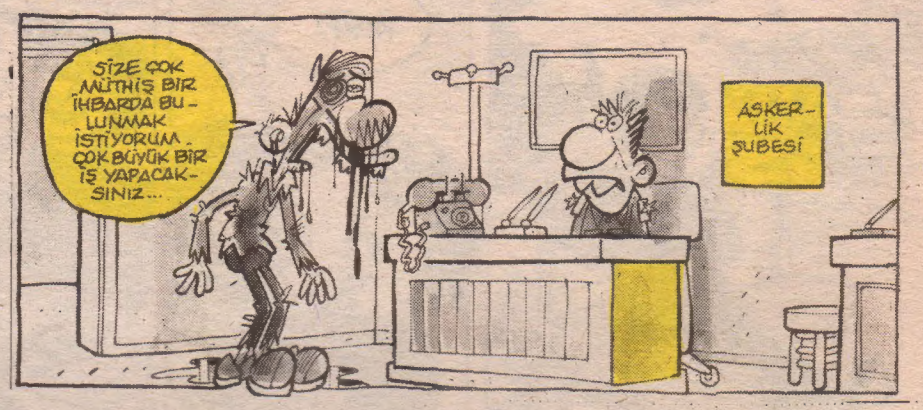


Akşamsefası

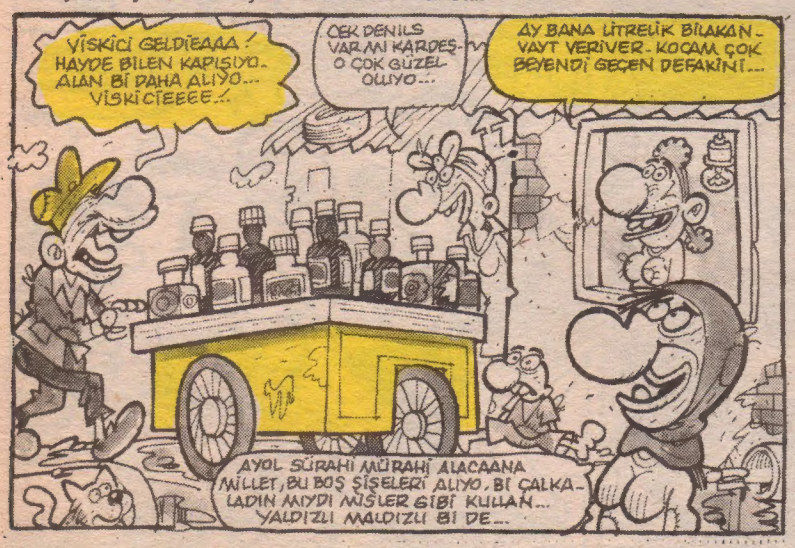
Çiller, hakkında başlatılan yolsuzluk soruşturmaları için "Komplo" dedi.

KELLE
KEMİK KAFALI MAGAZİN

Askerliğini yapmamış 25 bin polis memuru askere gitmek istemiyor



Türkiye, bır yılda 3.5 trilyon liralık viski ithal etti.



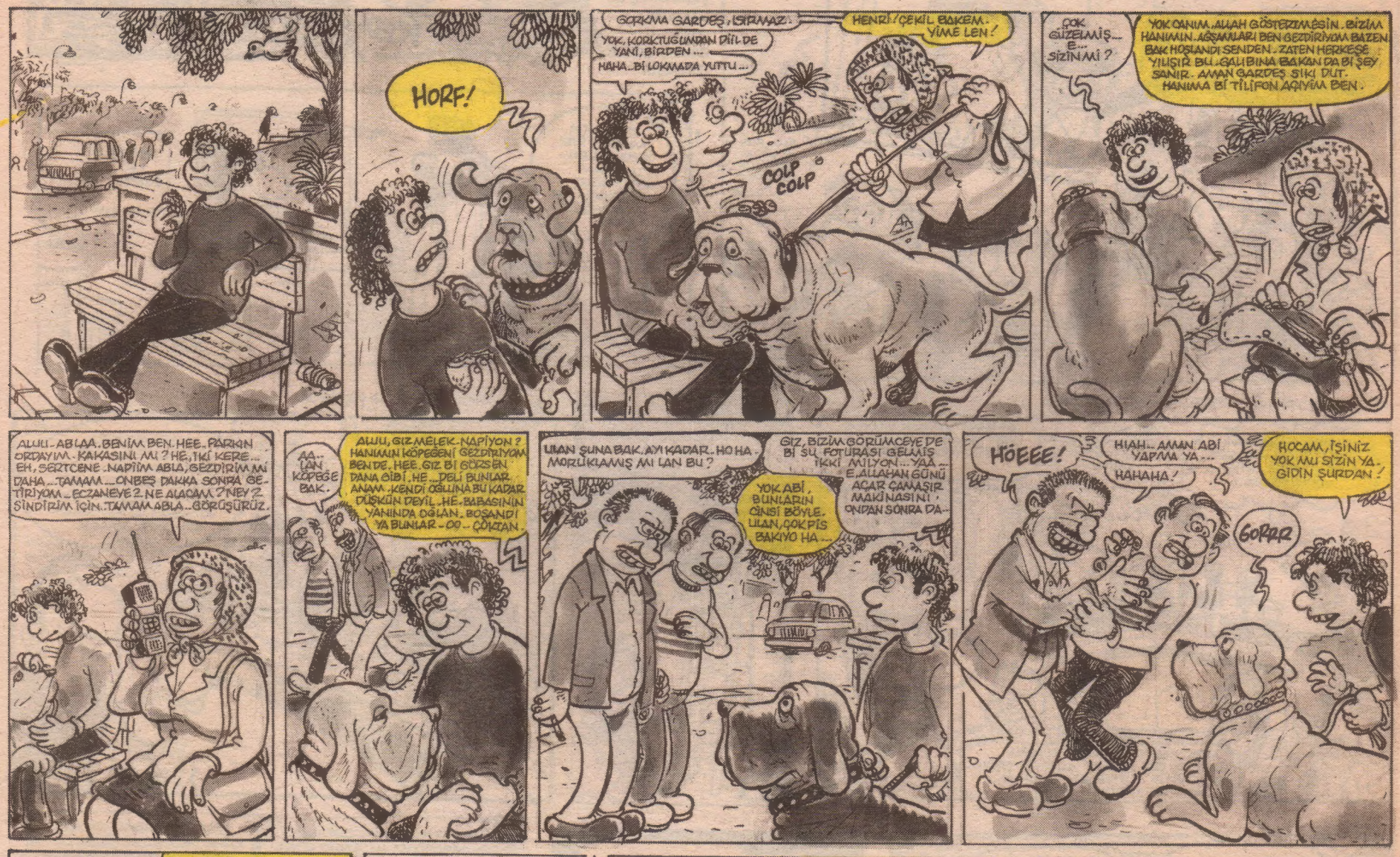
Habitat kaldırımları hızla yapılıyor!

ALTAY

Akşam Gazetesi

Cihangir Günlüğü

Erdoğan Dağlar



Akşamsefası

DEVAMI 14. SAYFADA

Bİ GECE DAHA

Kelle, Salı akşamüstü - Solda Behiç Pek...

ASKERDE Bİ ARKADAŞ VARDI, O ANLATTI. BASKETBOLCU KENDİSİ... Bİ GECE KAMP YAPTIKLARI YERİN ÇEVRESİNDE DOLAŞIRKEN Bİ EV GÖRMÜŞLER. İÇLERİNDEN BİRİ FARKETMİŞ Kİ EVDE Bİ ADAMLA KADIN SEVİŞİYORLAR. ÇAARMIŞ HEPSİNİ, RONTA BAŞLAMIŞLAR. Bİ SÜRE SONRA İÇERDEKİ ADAM FARKETMİŞ BUNLARI. Bİ SOPA KAPMIŞ, FIRLAMIŞ DIŞARI. HEPSİ KAÇIŞMIŞLAR. KAÇARKEN, ARKADA KALANLARDAN Bİ TANESİ BAHÇEDE GERİLİ ÇAMAŞIR İPİNİ FARKETMEMİŞ, BOYNUNDAN İPE TAKILMIŞ, DÜŞERKEN DİĞERLERİNE BAARMIŞ. "SİZ KAÇIN, BANA KEMENT ATTILAR." — AADHHA AHHAHHAH HAA. AAHHA AHHAHHAH!

BAYRAMDA Bİ GÜN ANNEMLER GELDİ. ANAM ZEBİL GİBİ HİKAYELER ANLATTI... BAK Bİ TANE...

KIRKLI YILLARIN SONU, USAK... ANNEM DÖRT-BEŞ YAŞINDA, Bİ DE Bİ KAÇ YAŞ BÜYÜK ABLASI VAR. ANNESİ DE HAMİLE. EVDE DEVAMLI KONUŞULLUYO. BABANNESİ ANNEME İKİDE BİR "ERKEK KARDEŞ GELİCEK EVE, SEN İN PABUCUN DAMA ATILICAK," DİYOMUŞ. ANNEM İÇİNDEN HEP KIZKARDEŞİ OLSUN İSTİYOMUŞ.

..Bİ GECE YARISI BU, ABLASIYLA UYURKEN Bİ BEBEK SESİ DUYUYO SABAHA KARŞI KALKIYO YATAKTAN, BUNA "TAMAM TAMAM KARDEŞ GELDİ SANA, GİT SEN YAT, YARIN GÖRÜRSÜN," DİYOLAR. BU DA O SIRADA KOŞUP BAKMIŞ PABUÇLARINA. "OH, YERİNDE," DAMA ATILMAMIŞ. YENİ Bİ KIZKARDEŞ GELDİ, SEVİNEREK GİDİYO, RAHATÇA UYUYO GENE...

..AMA ONDAN SONRAKİ GÜNLERDE HERGELEN "GÖZÜNÜZ AYDIN, OĞLANI KAPMIŞSINIZ BU SEFER," FALAN DİYO. ANNEM HÂLÂ OĞLAN SÖZCÜĞÜNÜ ANLAYAMADIĞI, AMA PABUÇLARI DA HÂLÂ DAMA ATILMADIĞI İÇİN MUTLUYMUŞ, TA Kİ Bİ GÜN KARDEŞİNİN ÇÜKÜNÜ GÖRMÜŞ. BABASINA GİTMİŞ SONRA. O DA "PABUÇLARIN DAMA ATILMICAK KIZIM. SENİ DE ÇOK SEVİYORUZ," DEMİŞ.

Tuvalete giderim, dönüşte, oturarak çalıştığımdan dolaşımım hareketlensin diye sıçrayarak dönerim...

HAYT! HOP! HOP! HAAYYT! GENE ANNEMİN BİİKAYESİ DAA VAR... — ÇAAT ÇAAT! ÇAAT

ELLİLİ YILLARIN BAŞI. USAK'TA GENE. ANAMIN ABLASI KIZAMIK. BUNA BULAŞMASIN DİYE AYRI ODADA YATIRIYOLAR ONU. ODANIN KAPI DA KİTLİYKEN ANNEM GELİP, ANAHTAR DELİĞİNDEN KONUŞUYO ABLASI DA KULAANI DAYAYIP DİNNİYO. O PERHİZDE, HERŞEYİ YİYEMİYO, ANNEM ONA YEDİKLERİNİ ANNATIYO. SONRA O BUNA ANNATIYO. Bİ O, Bİ O... KULAK, AAZ DAYAYIP TELEFONCULUK OYNUYOLAR...

..ÜÇ GÜN SONRA ANNEM DE KIZAMIK OLMUŞ. AYNI ODADA YATMIŞLAR KARŞILIKLI. ANNEM DE PERHİZ YAPMIŞ...

ANAM TIRAKYA'DA KÖYDE ÖĞRETMENLİK YAPARKEN GEÇEN BİİKAYE ANNATTI Bİ DE...

ALTMIŞLI YILLAR.. ORDA Bİ KÖYDE YAŞAR DİYE Bİ ADAM YARMIŞ. "DELİ YAŞAR," DİYOLAR BUNA. PAÇALARI AYAK BİLEKLERİNE YAPIŞIK Bİ PANTOLONU Bİ DE KAZAK GİBİ Bİ ŞEYİ VAR ÜSTÜNDE, YAZ KIŞ ÇIPLAK AYAKLA GEZİYO. KIŞIN HAVA KAR. EKSİ ONYEDİLERE, YİRMİLERE DÜŞÜYO. BU HEP ÇIPLAK AYAK, AYNI KIYAFET, HİÇ HASTA OLMUYOMUŞ...

Bİ GÜN DENİYO Kİ, BİZ BUNU ŞEHİR MERKEZİNDE Bİ HUZUREVİ VAR, ORAYA YERLEŞTİRELİM. TOPRAKTAN DA ANLIYO BİRAZ. ORANIN BAHÇIVANININ YANINDA, İŞTE YARDIM EDER. YERLEŞTİRİYOLAR BUNU HUZUREVİNE; PANTOLON, GÖMLEK, PABUÇ FALAN DA VERİLİYO, YIKANIYO FALAN... AMA BU KOŞULLARDA DÖRT GÜN SONRA ÖLMÜŞ YAŞAR... — Yaşar, buraya getir oğlum

BİİKAYE DAA VAR. GENE ANNEMİN...

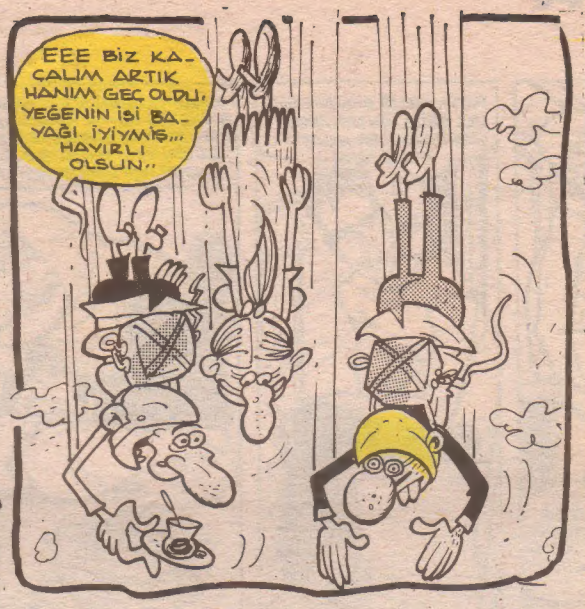
ALTMIŞEKİZLER. İŞTE SOLCU ÖĞRENCİLER VAR. MECLİS KURUP TARTIŞIYOLAR, ORTAM YAPIYOLAR. Bİ DE O ORTAMA KATILMAK İSTEYEN DAA GENÇLER, ÇÖMEZLER GELİYOMUŞ... BÜYÜKLER DE BUNLARA Bİ SORU SORUYOLAR. ÇÖZEBİLİRLERSE, ARALARINA KABUL EDİLCEKLER. SORUYOLAR... "Bİ KÖPEĞE NASIL HARDAL YEDİRİRSİN?," HADİ GİT, BUL... — NASI?

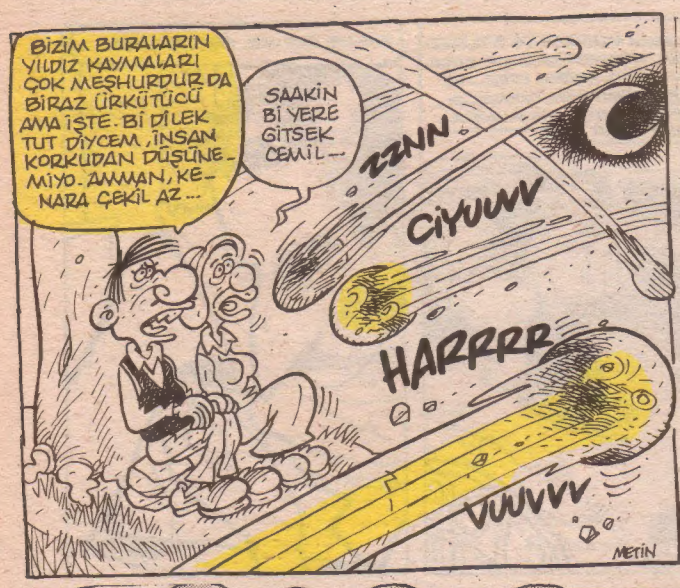
...YOK BEHİÇABİ, SOSİSE SÜRÜP YEDİRMİYOSUN, KOKLUYO, YEMİYO HAYVAN... ŞUYMUŞ CEVAP: HARDALI KÖPEĞİN KIÇINA SÜRÜYOSUN, BU YAKIYO HAYVANIN KIÇINI ÇAYIR ÇAYIR. O DA YALIYA YALIYA TEMİZLİYO HARDALI, İSTER İSTEMEZ YİYO...

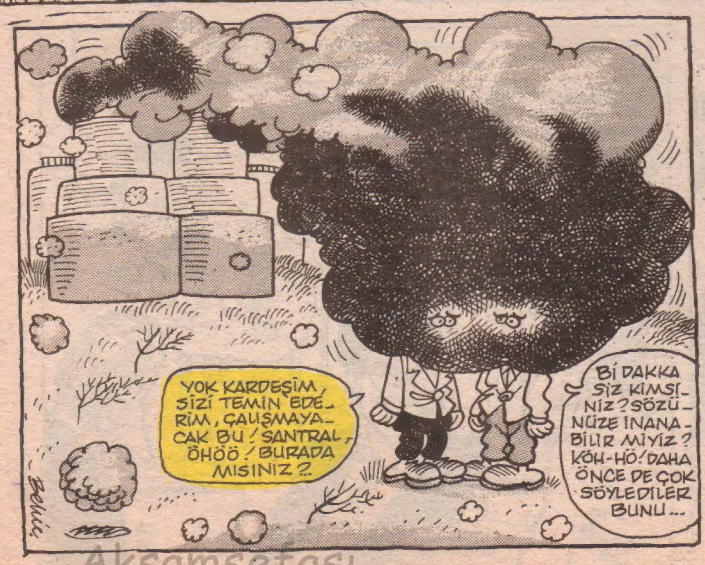
Salı akşam evlere; Çarşamba sabah erken Kelle'ye gelinir. Gelen olur öğleden sonra... Bu, çizer Sönmez Karakurt'tur...

Ya, tilki, pirelerinden nası kurtuluyomuş biliyo musunuz? Şindi kafaya bi saman topaa koyuyo, sonra yavaş yavaş suya giriyo. Pireler de yavaş yavaş yukarı çıkıp, topakta toplanmaya başlıyolar. Tilki de en son burnunun ucunu su üstünde tutup son pire de topaa gelince hop! küçük bi dalış yapıp, alttan süzülüyo, kurtuluyo pirelerinden... — ahhhaha!.. ahhah hah..

Akşamsefası







BİLİMSEL ÇALIŞMALAR

— Yeni çıkan malları şu duvarın dibine diz Osman. Elime ayağıma dolanıyorlar yahu. İş yapamıyorum.

— Amme ben onü oreye kodum aldım. Yanda var ondan çektüm öteye tuttum. Aha dokunmadım ki birine.. Hiç amme.. İşde bu sonunci.

— Dur bakiyim ver onu bana.. Bu olmaz, at bun çöpe. Yaramaz bu mal. Uğraştırır bizi. Bundan önceki nerde?

— Anasına verdimdi yok dedi şinci. Dedim olur mü? Yokoğlu yok bak. Nerde? Bul?

— O da mı kayboldu?

— Kayıp.. Ya çalındı.. Öyle.. Bunu ateyim mi? Yazık bebeye..

— At onu yenisini çıkarırız on dakkada..

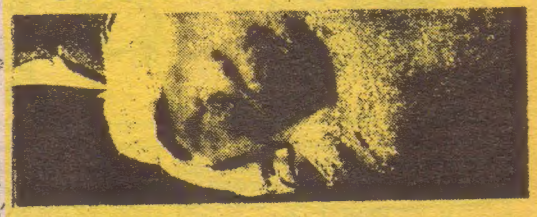
— Evvel doğum oleyyo bazı. Altı ay..

— Erken doğum.. Öğren şunu. Sen doğumhaneyi hazırla bak sandalyenin altına düşmüş bi tane. Süpür onu. Car car kafam şişti.

— Debeleniyyo.. Canı var. Bacağını tutayim.. Hay.. İşedi.

— Allah kahretsin. Daha kapıda bi sürü hamile var. Davulcu takımı gibi dizilmişler. Usandım ben. Eve gidiyorum. Sen çck al hepsini.

— Doğum çaylarını koliye doldurem. Yarın gelincek bakarsız hepücüne.



— Yap bişeyler. Kilolarına göre grup grup bağla. Dağılmasınlar. Gelen giden götürmesin. Kağıt yaz üstüne. Sabah ayırırız sağlamlarını.

— Haydi çayda radyasyon vardı. Pekiyi neskafede de mi vardı radyasyon? Bu bile yeter bizi temize çıkarmaya.

— Esasında bu radyasyon denen nesne gizlendiğinde hiçbir zarar vermiyor. Açıklandığında boku çıkıyor işin.

— Hem biz bunu gizlemek istemedik ki. Söyleyecektik ama.. Dilimiz varmadı. Dilin yapısıyla ilgili bir sorun. Türk dili müsait diil böyle bişeyi açıklamaya. Ses uyumuydu, bokuydu püsürüydü... Lehçe farkı var sonra.

— Edebiyattâ kinaye diye bişey de vardır. Ben o günlerde televizyondan "çayda radyasyon yok" derken ne kadar kinayeli konuşmuştum oysa. Duruşumdan bakışımdan bir manâ çıkarmalılardı. Kıravatım kırmızıydı bi defa. Kırmızı, uluslararası bir tehlike işaretidir, onu da mı anlamadılar hadi.

— Haşlamasalardı canım onlarda.. Çayın ızgarısını yapsalardı. İçemezlerdi en azından. Bugün "sizin yüzünüzden içtik" diyemezlerdi dolayısiyle.

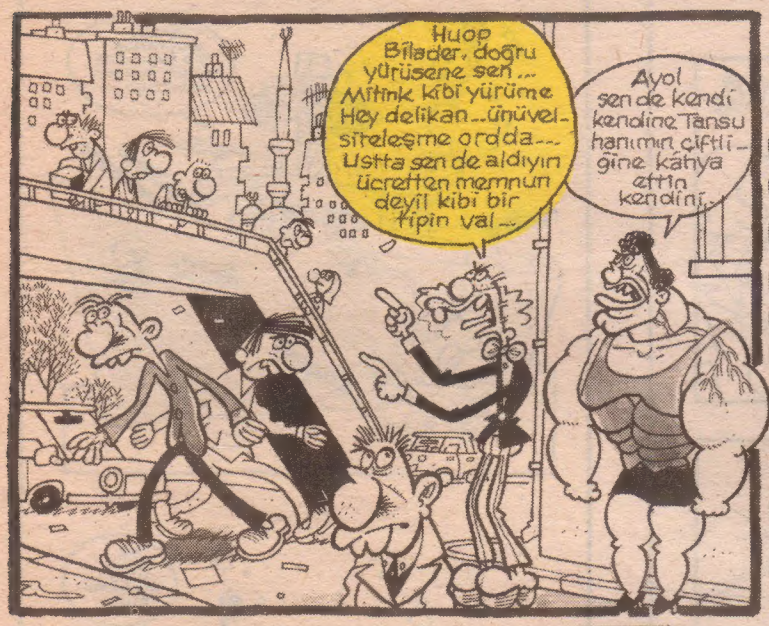
— Biz içtik diye onlar da içti. Maymun gibi millet taklitçi mi taklitçi..

— Tam maymun olsa neyse. Aynen taklit etse, bizim gibi ingiliz çayı içerdi. Bizim gibi tahlile yollardı çayını el altından. Ama nerde? Yarı maymun bunlar...

Behiç Pek

Akşamsefası

MUHLİS BEY

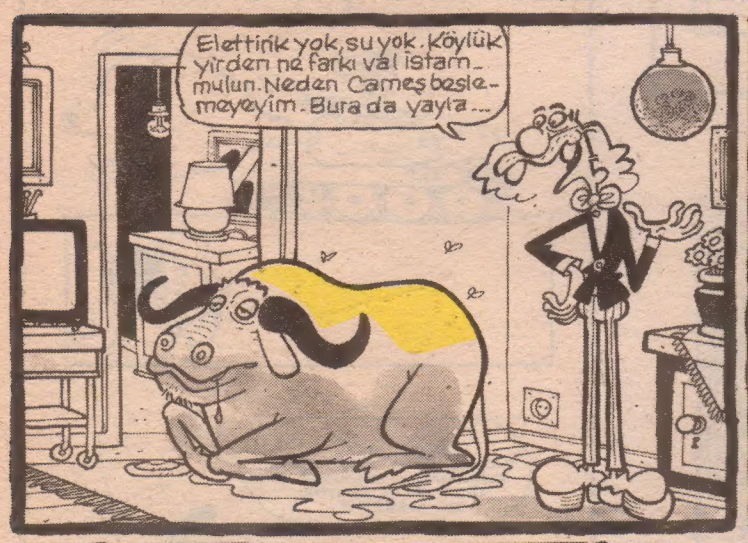


YERELYÖNETİMLEL UYUYOL MU ?

Yazan : Muhlis Beyğ (Habitat Kolekşın)

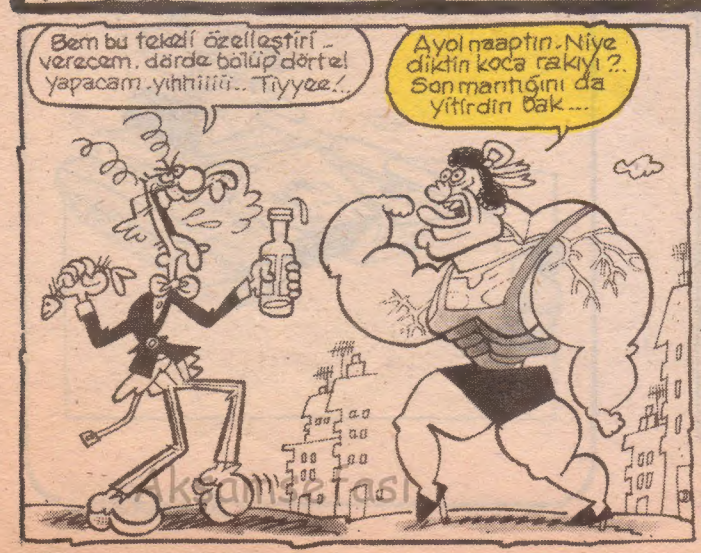
Uzayın kırkbin çeşit mahallesinden bin milyor insan İstanbula geliyol. Akın akın geçen milletler yüzlinden taha şimdiden yollar, kaldırımlar aşındı, paramparçe oldu, taş taş üstüsünde kalmadı. Yetkililer buna bir etki düşünmüyol mu ? Diğer sorunsal iseyse baryam tatiline giden yerliler. Dünyağlardan gelen yüz milyor insan hostellere, evlere yerleşti. Yerliler dönünce onlar nereye yerleşecek ? Yerlilere çadır tahsis edilemes mi ? Bu soruyu gururuma sorddum cevap velemedi. Şindi yöneticilere soruyolum. Neyse ama ....

Diyer meseleye gelelimlim. Bir deli dana olgusudur gidiyol. Etini yeyen iflâh olmuyolmuş. Isırmadan yutsak olmas mı ? İnsanlar danayı ısırtınca haber oluyol da sokaklarda başı selbes gezen milyorlarca köpek insanları ısırtınca neden kimsenin kılı kıpırdamıyol. "Deli Dana" önemli de bu manyakoğlusumanyak köpekler-önemsis mi ? Söz hayvanlaldan açılmışkene "Arsis Hamamböcekleri"nden bahsetmeden geçemiyeceğim ... Gerek hamam, gerekse mutfakta vurdunduymam gibicesine gezen bu varlıklara terliklen v uruyolsunuz fakak "Bize mi ?" demiyol. Ne olaçak bu yüssüslüğün sonu. Bird de bir noktaya taha parmak deydirtmek istiyolum. "Çılgın Hamsi" konusu .... Fenelbağçe dururkene, şampiyonluk halatını sırtlayıp, kupayı müzeuma taşımak istteyen "Çılgın Hamsi"ye dur deyecek bir reyon yok mi ?



HAPİTAT II

Zenciğ, siyu, pigme, zulu
Habitatım İstanbula gelende
Seviç dolar içime bir dolma kibi,
Öpesim gelir pempe yanaklı
kaldırımlara,
Beyovlunu halaç kibi
atasım gelir... Ölesim,
asfaltına yatasım gelir.
Milyar kişi girende hostellerime
Eşki eşki inemeyşin kokar
Çoraplarım, çarşaflarım, donlarım.
Beş yıldızlı, on yıldızlı helağlarımdan
Sabun, havlu araklayasım gelir.

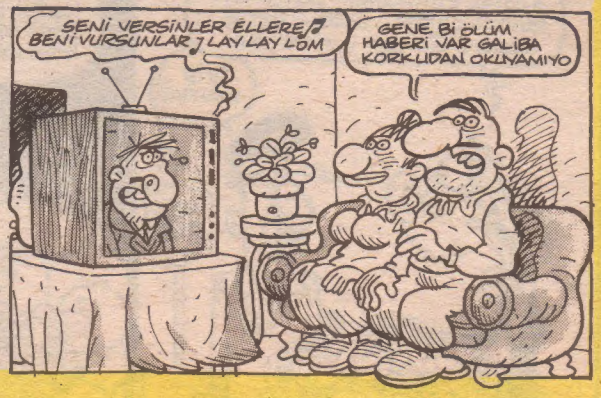


HASBİ TEMBELER

©1993 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

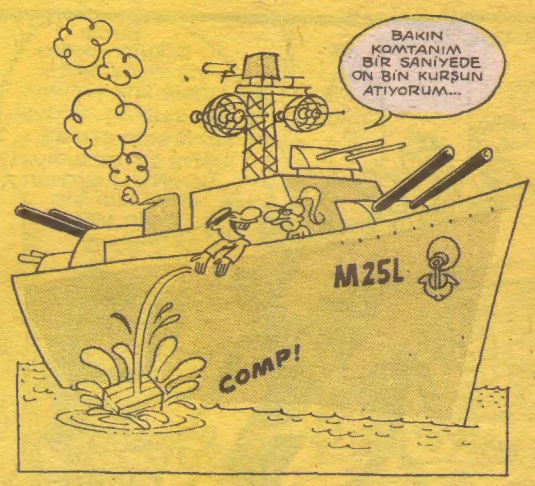
©1993 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.

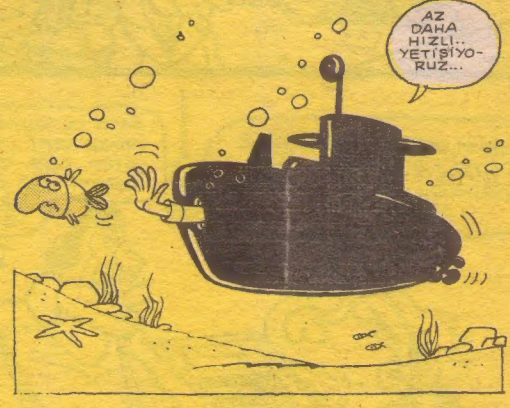
©1993 King Features Syndicate, Inc. World rights reserved.



Akşamsefası

Savaş Çok Ciddi bir iştir





Behiç Pek

BEŞ ÇAYINDA GAVGA ÇIKTI

(The Five Tea in The Faytır)

Oynayanlar : Cenifır AVRUPA, Henri ARSİKOLA.

Türü : Kültürlü Macera

Riçırt Amerikanın en ünlü kamu iktisadi teşekkülü olan **NASA**'da Satürn Kısım Şefi olarak çalışmakta olan genç, yakışıklı ve kültürlü bir adamdır.

O kış **Alkansas** son yılların en soğuk kışlarından birini geçirmektedir. (Paso kar yağmaktadır.)

Bi gün **Riçırt** iş çıkışı katalitik soba almak için yörenin tek beyaz eşya mağazası olan **Midnayt Kardeşler Beyaz Eşya Mağazasına** gider. Taksitle bir katalitik soba alır.

Kasada güzel ve alımlı bir kadın olan **Pemıla** durmaktadır. **Riçırt Pemıla**'dan ilk görüşte etkilenir. İçinden düşünür : "Ulan böyle bi bayan arkadaşım olsun yüz milyon borcum olsun" der. **Pemıla**yla gözgöze gelirler. **Riçırt** etkileyici bakar ama **Pemıla** etkilenmez. **Riçırt** biraz daha etkileyici bakar **Pemıla** yine etkilenmez. **Riçırt** çaresizlik içinde katalitiğin ilk taksidini öder ve mağazadan çıkar.

O akşam **Riçırtın** evine mahalleden arkadaşı **Tomas** abi gelir. (**Riçırt Tomas**'ı abisi kadar sevmektedir.) **Riçırt** der ki : "**Tomas** abi bu gün bir kız gördüm, o kadar güzeldi ki ağlarsın, ağlarsın" **Tomas** içinden düşünür : "Niye ağlıyım ki" der.

Riçırt der ki : "Abi o kadar kestim bi kere dönüp bakmadı, napıcam, nasıl tavlıycam" **Tomas** bilgece düşünür ve "Oolum bu kadın milleti espiri yapan erkeklerden, gendini güldüren adamlardan hoşlanır. Git biraz espiri yap" der.

Bu fikir **Riçırtın** hoşuna gider ve ay başında katalitiğin taksidini yatırmak için mağazaya gittiği zaman espiri yapmaya karar verir.

Ay başı gelir. **Riçırt** giyinir-kuşanır, hemen mağazaya koşar, taksidi yatırırken **Pemıla**ya anlamlı anlamlı bakar ve "İyiki aldım bu sobayı **Pemıla** Hanım, kış çok soğuk geçiyo. Eğer sobayı almasaydım kutuyu üşütüp motoru bozabilirdim, ha ha ha" diye güler.

Pemıla bu kötü espiri karşısında irkilir ve sert sert bakar **Riçırt**'a. "Tanımadığınız bir bayana böyle ayı gibi espiri yapma hakkını nerden buluyorsunuz Beyfendi ?"diye sorar. **Riçırt** "Yanlış anladınız ay em sori" falan dese de **Pemıla** iplemez ve **Riçırt** dükkandan çıkar.

O gece **Tomas** abi **Riçırt**'ın evine gelir. "Nooldu lan" der. **Riçırt** üzgündür. "Yaktın beni **Tomas** abi, **Pemıla**'yı senin yüzünden elimden kaçırdım" der. Sonra olanları anlatır. **Tomas** abi der ki : "Olum kız haklı, sen de öyle bi espiri yapmışsın ki yani" der. **Riçırt** içinden "Waow hipna hem espiri yap diyo hem de kıvırıyo" der ve o andan itibaren abisi kadar sevdiği **Tomas**'dan soğur. **Tomas**'ı da kendinden soğutmak için pilan yapar.

Günlerden bir gün tüm **Alkansas Riçırt**'a Milli Piyangodan Van Milyın Dalır (yaklaşık 7,5 Milyar Lira) çıktığı haberiyle çalkalanır. Halbuki bu haber yalandır, **Riçırt** bu haberi bile bile yaymıştır.

Bi gün **Tomas** telefonla **Riçırt**'ı arar : "Baba bu Salı Paskalya Yortusu var. Üç gün tatil **Nebraska**'da pansiyon kiraladık sen de geliyosun di mi ?" der. **Riçırt** soğuk bir tonlamayla "Bayram üstü (Paskalya Yortusu) bilet bulamayız, tüm otobüsler doludur" der. **Tomas** : "Otobüsle gitmiycez **Emırsın** abi kaynının Temprasını alıcak". **Riçırt** : "Kaç kişi gidiliyo, yer var mı ?". **Tomas** : "Var tabii, sen, ben, **Emırsın** abi bi de **Co** geliyo. Tam dört kişiyiz". **Riçırt** : "**Co** kim ya ?". **Tomas** : "Ya bu **Danivının** kardeşi **Co** varya, hani 42. Caddede marketleri var". **Riçırt** : "Haa o **Co** mu, ben yinede gelmiyim çok kalabalık olur, rahat edemeyiz" diye soğuk bir cevap verir... Eeee **Tomas** da eşşek diil ya Sayın Sinemaseverler, sonunda anlar ve der ki : "Ooolum sen bu son günlerde bi acaip oldun, Milli Piyangodan Van Milyın Dalır (yaklaşık 7,5 Milyar Lira) çıktı çıkalı dötün kalktı". **Riçırt** bu laf üzerine afallar ve "Yok abi ne alakası var" der. **Tomas** : "Hadi lan dümbük, sen gidiyoken biz geliyoduk, kimi kandırıyon, deminden beri soğuk davranıyon". **Riçırt** : "**Tomas** abi bilirsin seni severim ama..." **Tomas** : "Amaası ne lan, **Tavuk**, Paskalya Yortusunda kardeşimize bi güzellik yapalım dedik, kırk şekile girdik, pansiyonu arabayı bağladık, sen tutmuşsun yok kalabalık olur yok rahat edemeyiz...". **Riçırt** : "Ama abi...". **Tomas** : "Hadi len". **Riçırt** : "Eeee ama, ayıp ama, abi dedik, büyüğümüzdür dedik". **Tomas** : "Sen abi diyince biz abi olmadık, biz eskiden beri abiyiz dingil". **Riçırt** : "Alo, **Tomas** abi, bi dakka beni dinler misin ?" **Tomas** : "Ne dinliycem lan, dinledim dinliyceğim kadar". **Riçırt** : "Bak fena olur sonra". **Tomas** : "Terbiyesize bak, bi de tehtit ediyo, senden korkan senin gibi olsun". **Riçırt** : "Alo, Alooo ... **Tomas**". **Tomas** : "Çıt". **Tomas** öfkeyle telefonu kapatır. **Riçırt** sonunda başarılı olmuştur, sonunda **Tomas** abiyi kendinden soğutmuştur.

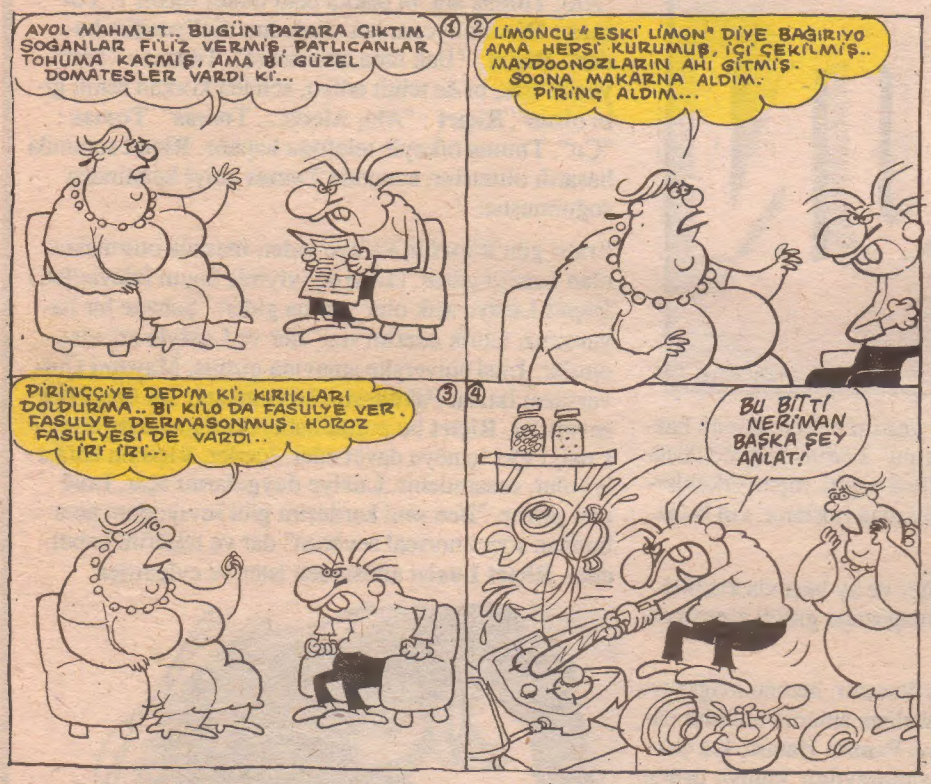
Ertesi gün **Riçırt** bi kafeye gider, masada oturmakta olan **Lusi**'yi görür. (**Lusi** de iyiymiş Sayın İzleyiciler.) **Riçırt Lusiye** aşık olur yanına gider: "Şahane bir bayansınız, tebrik ederim sizi" der ve **Lusiyle** arkadaş olurlar. **Lusi** üniversite sınavına girmiş, Mayami Üniversitesi İktisat Fakültesini kazanmıştır. Bu olaya çok sevinirler. **Riçırt** bu mutlu haberi kutlama ayağıyla **Lusiyi** içki içmeye davet eder. İçerler, **Riçırtın** kafası iyi olur, cesaretlenir. **Lusiye** duygularını açar, **Lusi** çok şaşırır. "Ben seni kardeşim gibi seviyodum ama bundan sonra normal severim" der ve teklifini kabul eder. **Riçırt Lusiyi** ailesinden ister ve evlenirler.

Evliliklerinin ilk günleri çok iyi geçer.Fakat bir gün **Riçırt** işten yorgun argın döner,karısı **Lusi** verandada komşularıyla oturmuş **5 Çayı** içmektedir.Ertesi gün **Riçırt** yine işten gelir **Lusi** yine verandada oturmuş **5 Çayı** içmektedir. Sonunda **Riçırt** dayanamaz ve der ki : "Bak **Lusi** benim kafamı attırma bu verandayı kıratım". **Lusi** : "Noolduki niye kızdın" der.**Riçırt** "Nooldusu var mı, ne zaman gelsem verandada **5 Çayı** içiyosun, komşu karılarla geyik yapıyosun, insan yorgun argın gelince evinde sıcak bi çorba sıcak bi yemek güleryüzlü bi kadın bulmak istiyo" **Lusi** : "Kusura bakma ama mutfak orda git gendin yap ben senin hizmetçin değilim" der. **Riçırt** : "Bak **Lusi** ters ters konuşma kırarım bi tarafını" der. **Lusi** : "Yok ya kolay mı öyle" der. **Riçırt** çok sinirlenir gider keseri alır gelir verandayı kırar, veranda yerle bir olur.

Lusi çok bozulur. **Lusi** : "Sen aslında verandayı değil benim kalbimi kırdın" der ve evi terk eder. **Riçırt** kayınpederini arar "**Lusi** orda mı" der, kayınpederi "Hayır yok" der. **Riçırt** içinden kayınpederine görkemli bir şekilde küfreder ve filim biter.

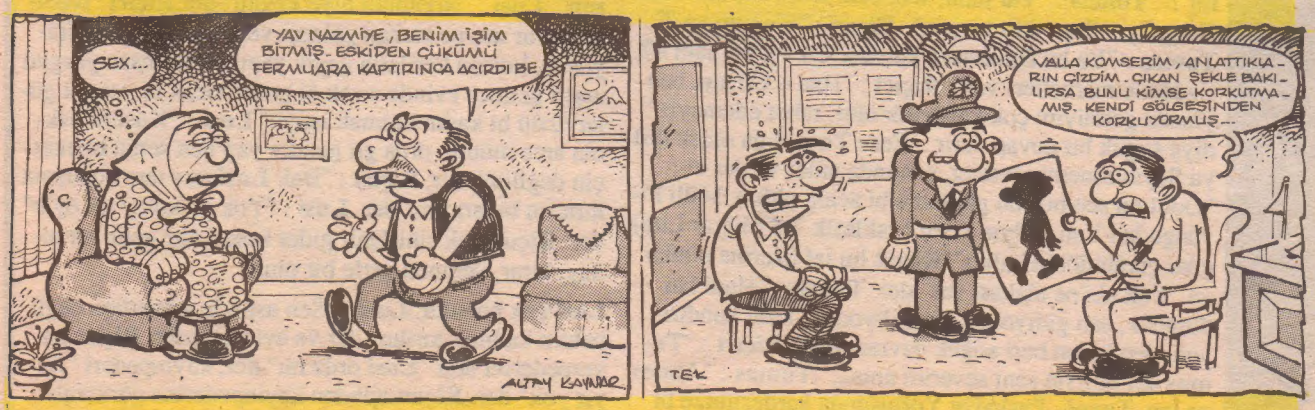
- SONER GÜNDAY -

ZALAK MAHMUT



ÖZÜR VE SİSTEM

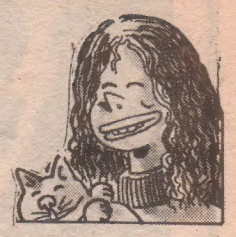
Efendim bu hafta nesillerarası uçurum hususuna değinmeyi arzu ediyordum.. Lakin tam derginin önündeyken menhus bir tren çarpıp beni tesirsiz hale getirmeye teşebbüs edince mecburen hastaneye yattım.. Tabi nesillerarası uçurum yazısı da böylece yattı... Şimdi gelelim hastane personelinin sitemlerin Yattığım süre içerisinde pijama giymemde mantıksızca ısrar eden koğuş hemşiresi Mahbube Zemberek hanfendiye; çıkarttığım yangınları mahir elleriyle söndürmeye çalışan operatör doktor Sencabi Civciv'e bana verilen ilaçları ısrarlarıma dayanamayarak yutan sevgili hastane arkadaşım Merhum Macit Marul Beyefendiye ve diğer personele ıa içerimden kopup gelen teessüflerimi sunmayı insanlık adına bir vazife addediyorum... Eğer ben sitem etmezsem, sen etmezsen, o etmezse bu memleketin hali ne olur? Vaziyet gayet açık dış mihraklar sitem etmeye kalkar.. Kendi sitemimizi bile edemiyorsak nerede kaldı milli şuur?.. Milli eğitimde sitem etme dersi ne vakit konulacak? Şeklinde makalemi tamamlarken yüreğimde hala şöyle doya doya bir sitem edemeyişin burukluğunu taşıyorum.



Akşamsefası

deniz KENARI

Gamze Deniz



"Ayaklaım olmadan önce de dans ederdim
Bir ağzım yokken de
Gözlerim yokken de gülebilirdim
Ne diyeilirim henüz genç bile değilken yüreğim

Ellerim olmasa da yüzerdim
İlerlerdim dizlerimin gücüyle
Daha duyadan yıldızları ya da
Gülün vahşi itkisini tatmadan önce."

Her şey neden böyle bilmiyorum. Ansızın bastırdıümidi kestiğimiz bahar. Sonra bayram tatili girdi devreye. Çantamı sırtıma takıp kalıtsal ailemin yaşadığı kasabaya gittim. Ama yine yapacağımı yapmışım. Çantama tıkıştırdığım şeyler tatıl boyunca hiç gerek duymayacağım ıvır zıvırlar. İstanbula döndüğümde biriken ödevler ve çeviriler karşılayacak beni.

Günlük kaygılar, dertler çıkmadan da insanız. Gerçi bu kadar kıyım arasında insan olmaktan söz etmek bir lüks. Tasmanya canavarı, ölüm makineleri, yeni moda virüsler, felaket takvimleri. Felaket takvimleri, virüsler bir yana, şu canavar ünvanının amma çok talibi varmış dünyada. Bu canavarlar da öyle göllerde kendi halinde gezinen, turistik amaçlı, sevimli yaratıklar değil. Okul basan, meydanlarda rastgele ateş açanlar ve salt sıra dışı görünmek kaygısıyla canavar-insanlar ticaretine syunanlar.

Dünyanın dört bir yanına "Dikkat manyak var. Her an sizi haklayabilir" yazısı asılmadan önce de, öldürmeye verilen primlerin sonucunu görmek zor değil. Bir aralar cani hayranlığı tişörtlerimize bile sıçramıştı.(Bazıları o kadar güzel anlatmışladı ki öldürmenin romantizmini ağzımız sulanmıştı. Hep bir silahımız olsun istedik o günlerde. Oysa silahsız da yeterince zararlı ve öldürücüydük.).

"Her kafayı yiyen biraz insan temizlerse nüfus patlamasına çözüm bulunur" diye mi düşünüyor kimileri? Ya da alarında bulamamaktan korkacak kadar sevdikleri kimse yok mu? Gündem endüstrisinin rastgele attığı kurşunlar zihinlerimizi yeterince parçaladılar. Düşünce çıkınlarımızdan yeterince göz çalındı. Kabus değil, yakında dünyaya "İnsan nedeniyle süresiz kapalıdır." yazabilirler.Yolumuza bitkisel devam ederiz.

Ne yazık ki "Herkes suçlu demek, herkes suçsuz demekle aynı şeydir"

Apartmanın kediler çetesi çöpten kurban kemiklerini aşırmış. Ortalığa dökmüş, ziyafet veriyorlar. Koku dayanılmaz. Dayanamayacağım, bir şeyler yapmalıyım. burnumu tutarak kapıyı camı kapatıyorum. Beni camda gören komşu velet bize gelmek için ağlıyor. Bu da yazının bitmesi demek. Kafam iyice karıştı zaten. Varsın dünya kadar dağınık olsun sözcükler. Bu karışıklığa düşmeden önce de gülümseyebilirdim. Bir yüzüm yokken bile. Gülümseyişim acısa bile.

"Pek çok yaşamın meyvesini tükettim
Bugüne gelmeden önce
Mezarım hazırlanmadan önce biliyordum
Böceklerin toprak altında ölümü
yiyebileceklerini sadece"

★Şiir Max Dunn'ın. Dublin'li bir psikoterapist (Bu çeviriyi karabataklara ve umutsuzluktaı umut çıkarabilenlere adıyorum.)

bu haftakıler:

★Denizatları

★Tanseli Polikar'ın Deccal adlı öyküsü

★İstanbul Şehir Tiyatroları Gençlik Günleri(2-13 Mayıs)

30 nisan 1996

LANETLİLER

SERDAR GİLKAL

(ÇEKECEM TETİYİ. KURTARACAM KENDİMİ.)

KLİK

AY ÇOK DERTTİ BİZE DE

DİKKATLİCE DÜŞÜNÜNCE..

YAA--TABİİ..BAK HELE..BİR DE..ÇIK ÇIKÇIK.

HA HAA..DOĞRUYU BULDUM SONUNDA.NE DİYE ÖLECEK MİŞİM Kİ?.YAŞAYIP SİZİ SİNİR EDERİM. İNTİKAM BUDUR.

TÜH, ÇAKTI VAZİYETİ.

(AYOL ÇOCUĞUNUZ OLDU OLMASINA AMA BAKSANIZ YA SAYFADA KAN GÖVDEYİ GÖTÜRÜYO.ŞAKLADIM ONU BENNOLUR NOLMAZ.

İYİ.

SERDAR BEY VEYA NE BE? ...bu tutturmasın mı dünya tepsi gibidir yahut en azından bir öküz başı üstünde durur deyince dedim bak ben dünyayı gezdim dolaştım dünya yuvarlak bir nesnedir bu nerden biliyon a hocu deyince dedim gezip gezip başladığım yere döndüm deyince bu tamam falan deyip neyse ben memlekete döndüm bir kaç sene sonra duydum ki bunu muhakeme etmişler meyer bu dünya yuvarlacıkdır demiş adam benden aldığını satayım derken başını belaya sokmuş buna dünya yuvarlak değildir dersen seni altına boğarız deyince bu yok ben ille de tarihe geçecem sözümden dönmem deye dutturunca seni asarız keseriz deyetehdit edince bu lâfını inkârdan geleyazmış tam çıkarken dünya gene de dönüyor deyip arkaya bakmıdan kaçmış.

SÜPER KAHRAMAN SERDAR

HELE HELE..

İMDAAT.. ADAM ÖLDÜRÜYOLLARRR.

(ADAMMIŞ.ADAM OLMAK ÖYLE KOLAY MI?.. SEN ADAM MISIN?.. ADAM SIFATINI HAKETTİN Mİ EVVELDEN?

e hadi ama. iki saattir bekletiyon. bizim de işimiz var kendinize göre.

üstümde bir ağırlık var.

mini hikâye: GÖNÜLSÜZ ŞEYDEN BURUNSUZ ÇOCUK DOĞDU...

(BAK BU MEŞHUR BİR İLİM ADAMIDIR. YİNE BİR ARAŞTIRMA YAPIYOR. KİMBİLİR HANKİ HASTALIĞA ÇARELER BULCEK

ÇART ÇART

BU KEŞER BİR MÜDDET

HIMM. ŞUNU ŞÖYLE BUNU BÖYLE.

MEYERSE..

AYYŞ.

EVET BİR İLİM ADAMIYIM AMMA AYNI ZAMANDA SAPIK KAATİLİM..ONU ZEVK İÇİN DOĞRUYODUM.O BİTTİ SIRA SİZE GELDİ.

-SON-

ÖYLE YADA BÖYLE; TOPUN ARKA TARAFA GİTMESİNİ ÖNLEDİM İŞTE NEDİR BU ÖFKE, ANLAMIYORUM...

İMDAAAYT! ÇANTAMI ÇALIYOLAY! İMDAAYT! AY YETİŞİN! ÜHÜ ANNECİM İMDAAYT! BIRAKSANA HAYVAN! ESSOLEŞEEK! ÜHÜ!

ULANÇAĞA RON KARI, YAKTIN BENİ.. İNAT DİMİ, YA HEP YA HİÇ! HIAAA! ÖLÜMÜNE VARMANASINI SATIIM!

DONK

DONK

TOP TEKNİĞİN İYİ DE İSTOP EDERKEN FAZLA BASIYOSUN TOPUN ÜSTÜNE...

Kalnsekocam

Fare

BEKO GÖT'Z

İYİ GÜNLER SEKRETER HANIM. BEN ABDURRAHMAN KARAMUŞMULAHANOĞULLARINDAN, REMZİ BEY OFİSTE Mİ?

SİTTİR YAA! ULAN DAHA İLK GÜNÜM. SIÇTIK ŞİNDİ. NE HAN OĞLU? MUŞMUL HAN NE HAN?. HADİ YAA!

ALTAY

BEN KARIYI DÖVMEM AGA ŞİNAN ÇEKTİRİRİM MEKİK ÇEKTİRİRİM KENDİ KENDİNE CEZA ÇEKSİN.

25.26.27

ENS YUSUF

ULAN ŞİRİNLİK OLSUN DİYE KIZI SIDIKLAYIP DIZLINI KAÇIRARAK, GÜLEÇKEN OSURTUP HAYATA KÜSTÜ APTAL KAFA. ATAMIŞIN EVE YUVALIŞTE, NENE GEREK SIDIK. TÜÜ, NASIL TESELLİ EDİCEZ ŞİMDİ?. SSST, NESRİN. OLUR BÖYLE VAKALAR, TÜRK POLİSİ YAKALAR. HASSİTTİR, İYİCENE BOK ETTİK!

BENDEN SONRAKİ SEVGİLİLERİNE BENİM OSURDUĞUMU SÖYLİYCEN Mİ?

TEŞEKKÜR: DEMİRÖREN

SEN VE SENİN DÜŞMAN GÖRDÜKLERİN İŞTE SANA SUNU...

YİNE YENİLİK! KARANLIK DÜZENDE DEĞİŞİLEN YÜ

HIŞIRTI

YOK OLURSUN. SONU BELLİ BİR SÜPRİZİN (ACI SÜPRİZ!); FİGÜRANISIN... ELVEDA!..

KÖLE YİNE ÖĞRETİLDİĞİ ÜZERE TAPINIR! ZANN TANRISI ASLINDA

E BİŞEY! YOOK! KARGAŞA VARBURI

"İFADEN YETERSİZ! FEZADA BİLE OLSAN KİMSE SENİ TAKMAZ!"(*)

(*) BU SÖZÜ BANA BİR RÜYAMDA YERİ VE ZAMANINI BİLMEDİĞİM BİR YERDE, YAŞLI VE TUHAF BİR AMCA DEMİŞTİ.

SAKAN GİZEN HİKAYAT:

ÇETİN KÜÇÜK

GÖZLERİNDEN KİŞİLİĞİNE VE BEDENİNE DAYATILAN LARIN AĞARLIĞI ← → AKIYOR... BİR GIRPIDA SİLİNİRYA; OLMUYO İŞTE! BU GÜCÜ NE KENDİNDE BULURSUN NEDE BAŞKASI İZİN VERİR BULMANA... DOĞRULMAYA

ALIŞSAN BİLE O İKİ BÜKLÜM BEDENİNLE, SIRTINDAKİ "AĞARLIK" SADECE YÜKSELECEKTİR... KAİDE YERİNE ÖYLE BİR YERLEŞMİŞTİRKİ; AYGITLARINI BİLE TAKTIRIR EĞİK BOYNUNA!.. BİTİMİNE YAKLAŞTIKÇA, ÜMİTLERİN ERİRKEN: DEĞİRMENİN ETRAFINDA NEYE UĞRADIĞINI ŞAŞIRIRSIN. ÇÜNKÜ HABER VERMEZLER, BAŞINA GELECEKLERİNİ BİLMENİ İSTEMEZLER... UYKUDAN UYANDIĞINDA T.V.'DEKİLERİN YALAN OLDUĞUNU GÖRECEKSİN BU ŞAŞIRTIYLA DÜŞERSİN ÇUKURLARA ...VE HESAPLAŞMALARIN OLUR O; BOK ÇUKURLARINDA, KURALLARI BAŞKASINCA BELİRLENMİŞ... O KADAR HABERSİZSİN DİRKİ: KENDİNİ KAYBETTİĞİN AN, KAYBOLANIN ASIL SEN OLMADIĞINI ANLARSIN VE ARTIK KENDİNİ BULDUĞUNU ANLARSIN... AMA SADECE BU KADAR DAHA ÖTESİ İÇİN GEÇ KALDIĞINI GÖRÜRSÜN.. TESLİM OLURSUN! HER YEYİNDEN TAVİZ VERİRSİN. ONLARIN HAVALANMASI İÇİN SANA İTEKLETİRLER... SONUÇTA SÜRÜNGENDEN BİR FARKIN KALMAZ: TASMANI ATMAK İÇİN DEBELENİRSİN (İÇİNDEKİ UZUN TÜ; NEFRETİ, NEFRETİN SON GIRPINIŞ GÜCÜNE DÖNÜŞÜR). BU ARADA KOYUKIRMIZI DENİZLER KAPLAR 4 BİR YANINI. ELİNİ, AYAĞINI BAĞLARLAR! KAÇAMASSIN SAVUNMASIZ ADA FETHEDİLİR.. YENİ SAHİPLERİ BAYRAKLARINI DİKERLER, MALLARININ ÜSTÜNE... SULAR ÇEKİLDİĞİNDE DİRENÇSİZ RUHUNUN ŞİŞESİ KALACAK KIYIDA; KIRIK BİR ŞİŞE... — ÇETİN KÜÇÜK

30/NİSAN/1996

NAAPIYON OĞUL? TÖREMİZDE BABA, BİR KANALI İZLERKEN KUMANDAYLA KANAL DEĞİŞTİRMEK YOKTUR. BU TÖREYE AYKIRIDIR, BİLMEZ MİSİN!

KİMİ SEKİYOSUNUZ YA! YILLARDIR TÖRE DİYE DİYE ELİMİZİ AYAAMIZI BAĞLIYOSUNUZ...YASAĞIN ADI TÖRE OLMUŞ. HEM SANKİ ESKİDEN ENFRARUJ UZAKTAN KUMANDA MI VARDI DA TÖREYE GEÇSİN. LAFU GÜZAF.

BUYRUN KAPTAN! KİMSEYİ RAATSIZ ETMEDEN AYNEN SİZE YOLLUYORUM ÜCRETİMİ!..

DOLMUŞ

EYVALLAH DA NASI AÇTIYSAN ARTIK KAPATMIYCAKMIŞIN GİBİME GELİYO. O CAMI BİR DAA... HEY ALLAHIM!

KOŞUUN, KOŞUN!.. YENİ BİR BÜTÇE AÇIĞI VAR BURDA...KAPATIN HEMEN!

VAY ANASINI! AÇIĞIN BİRİNİ KAPATIYORUZ, ÖBÜRÜ AÇILIYO. DUR, BENDE BİRAZ PATATİS FİLAN VAR.

BEN EKMEK GETİRDİM EVDEN.

AMAN ÇABUK OLUN!

Behiç

KARIN ASALA BAĞLANTILI AVRUPA UYUŞTURUCU TRAFİYİNİN KİLİT KADINI, ESKİ FBİ AJANI, AYNI ZAMANDA BİR ZAMANLAR İRLANDA KURTULUŞ ÖRGÜTÜNDE İNTİHAR TİMİ OLARAK ÇALIŞTI. ŞU ARALAR DÜNYA ÇEVRE ÖRGÜTÜNÜN AKTİF BİR ÜYESİ VE ÜST DÜZEY SORUMLUSU... BİR DOST...

ÇAYUNU GETTÜM BEEY...

Tekin Özkan

BAK BUNDA COYC VAŞİNGTON'UN RESMİ VAR.

BENDEKİ MARKTA DA HANZİ MÜLLER'İN.

YAVRULARIM BIRAKIN ONLARI. SİZE BİR YERLERDEN TÜRK PARASI BULAM DA ATATÜRK'Ü GÖRÜP TANIYIN...

I ♥ TENNIS

WHO IS ATATÜRK, FATHER?

REMZİ, BİR YİRMİ KÂADIN VAR MI BE. KÖPRÜYE VERCEM DE. SEN VER, SONRA ÖDEŞİRİZ. MONT DA ARKADA KALDI ŞİMDİ BENİM.

TABİ TABİ VERİYM... NE DEMEK.

İGTİİ. MİNİ HAYATI HEP ŞOFÖR YANI KOLTUĞUNDA GEÇCEK...BİR GÜN KENDİ KÖPRÜ PARAMI ÖDİYCEK MİYİM ACABAA? AMAN YAA...GEZİYON ULAN İŞTE! YİRMİ KÂADA NAAPICAKTIM Kİ HEM? SİNEMA YETMİŞBİN...

WHO: Kim, IS: dir, dır, ATATÜRK: Atatürk, FATHER: Baba

YOK YOK! İSTEMİYO BEN! BEN BİLİYO BURALARI AVUCİMİN İÇİ GİBİ. GİDER BEN KOLAYCA...TEŞKÜR YİNE! ÇOK İYİSİNİZ KİBAR TÜRKLER! AMA GEREG YOK!..İYİ GÜNLEE!..

ULAN DALLAMA! SENİ SEVDİİMDEN SORMUYOM. BOĞAZIN EBESİNİ İGTİNİZ, BAK BİR DAA... KILAVUZ KAPTAN İSTEMİYON MU ŞİMDİ? İYİ LAN! SİGTİR!

ISRAR ETME AABİ. BÖYLE OLMUYO. BİR KURALI OLMALI BU İŞİN!

Pilot

TESVİYECİ LAZIM MI ABEY?..

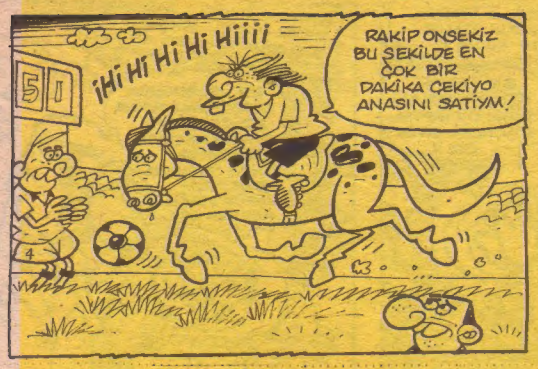
YOK YOK DELİ FİLAN DİİL ADAM BÖLGEMİZE KURULAN HAYALİ FABRİKADA İŞ BULMAYA ÇALIŞIYOR..

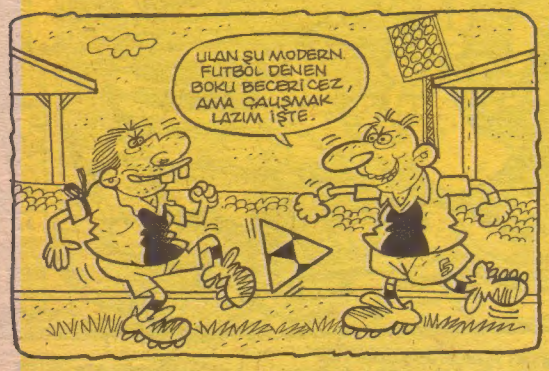
Akşamcafası

AYRICA ŞU HERİFTE TABANCA VAR. BİZE DOĞRULTUP...
RUHSATLI ABİ... GÖSTEREBİLİRİM.
ÖYLE Mİ?
HIMM. BAKICAZ.
AZ GALSIN HEPİMİZİ VURUYODU MEMUR BEY. ŞİKAYETÇİYİM!
BEN KENDİMİ KORUYODUM. ASIL BEN ŞİKAYETÇİYİM ABİ. YA BU KÖPEK KUDUZSA? KARANTİNAYA GİTMESİ LAZIM ABİ. BEN CANIMI SOKAKTA BULMADIM.
BU ADAMA HAKLI. KUDUZ FİLAN OLABİLİR. BU DURUMDA KÖPEĞİ HİFZISSIHHADA KONTROL İÇİN... NAPİYOSUN SEN HANIM? DİNLİYO MUSUN BENİ... HEEY!
DIT DIT DIT
ALLLU... ABLAA.. SORMA BAŞIMIZA GELENİ. HENDİ BURDA Bİ ADAMI ISIRDI, GIZDIRMIŞLAR TABİ... YOK VALLA BİŞEYİ YOK. YANİNİZ, Bİ POLİS GELDİ, DEYO İLLE GÖTÜRECEM HENRİ'Yİ. MAYENEYE DEYO... SUDUZ DEYE... NAPİİM ABLA. NASIL? HE. TAMAAM.
HANIMIM SİZNEN GÖRÜŞMEK İSTİYO, Bİ ZAHMET...
BENLE Mİ.. NİYE? E.. TABİ...
ÖHE.. ALOO, EVET. BAKIN HANFENDİ KÖPEĞİNİZ HAKKINDA GEREKLİ İŞLEMİ... NE GİBİ?.. ŞEY BAKIN, ASLINDA... EVET, DİNLİYORUM... ANLIYORUM, ŞEY OLARAK YANİ... YALIN MI? GÜMÜŞSUYU.. HI HI.. RİCA EDERİM. BEN BİZZAT REFAKAT EDİYORUM. EVET...
ABİ.. NOLACAK. GİDİYO MUYUZ VETERİNERE?
YAV KARDEŞİM, AMMA ABARTTINIZ HA.. UFACIK Bİ SIYRIK... HEM SOKAK KÖPEĞİ DEĞİL YA BU. HADİ, UZATMAYIN... GİDİN BURDAN. HADİ!
Bu fürüsüne de hiç rastlamamıştım. Neyse, Henri'nin işi halloldu ya. Ben de artık kalksam iyi olacak. O iki herif buralarda olabilir. N'olur n'olmaz...
MAŞALLAH! VAR BUNUN DA. NE ETİYİYODUR KİMBİLİR Dİ Mİ?
ÜÜ.. HEMİ DE NASIL.. BONFİLELER, PİRZOLALAR...
BENİM ENİŞTE DE POLİS. ADI İHSAN. TANIR MISIN? O, ÇOLUK EMNİYETTE YANLIZ.

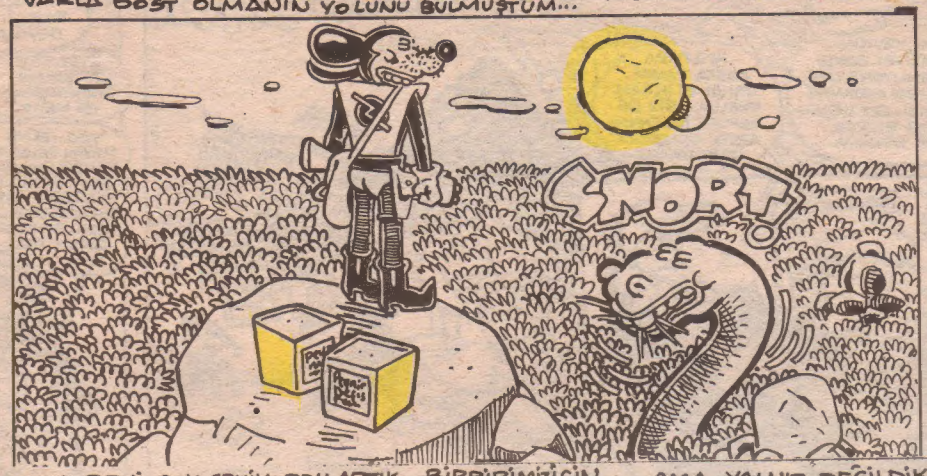
ODA SERVİSİİİ!..
HİLMİ, SAĞOLSUN ŞERTON'DA ODA SERVİSÇİSİDİR. BİGÜNLÜĞÜNE OTELDEN ARABAYI ÇIKARMIŞ. BİRAZ DA NEVALE ARAKLAYIP, BU MUTLU GÜNÜMÜZDE BİZE KIYAAN ALLAAN! YAPTI.... SEN ÖLME E Mİ HİLMİ...
İNA KOYİM, BÜTÜN HER YERİ DOLAŞTIM MİNE. DEDİM NE ALIYİM NE ALIYİM. VEREMEDİM KARAR. ZOR BİŞTY LAN DOOM GÜNÜ HEDİYESİ ALMAK... İLGİNÇ BİŞİİ OLSUN BAARİ DEDİM SONUNDA...
ZOYING!
ANLIYORUM... SAAĞOL MELİH... SAAĞOL CANIM... ÖNEMLİ OLAN HATIRLAMAN.
ENDİŞELENECEK BİR DURUM YOK. ESKİDENBERİ VARDIR BU OYUN. DENİZDE BİRBİRİNE SU ATARAK OYNAMAK, ÇOK YAYGIN BİŞİYDİR...
ÇAT!
ÇOT!
Beh.
CEMALCİM BİZ İKİ ÇAY İÇECEKTİK AMA NE BİLİİM YENGEYE YAPTIRSAN DİYORUM YABANCIYA GİTMESİN HEM SİZDE SEBEPLENİRSİNİZ DİYORUM HA CANIM. OLDU BEKLİYORUM. BİRİ AÇIK OLSUN...

Akşamsefası

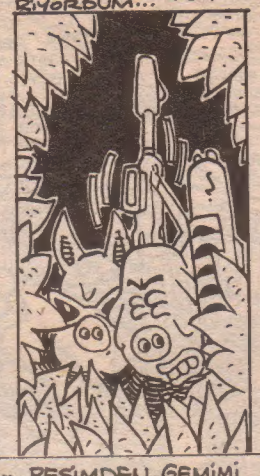




AYLAR SONRA TEKRAR ABAZON GEZEGENİMDEYDİM. BENİM GEZEGENİM DİYORUM ÇÜNKÜ UZUN ZAMANDIR BURAYA BENDEN BAŞKA KİMSE GELMEZ OLMUŞTU... HEP CANAVAR YÜZÜNDEN... BURADA YAŞAYAN PEYNİR CANAVARI GELEN GEMİLERE PEKAMAN VERMİYORDU. AMA BEN CANAVARLA DOST OLMANIN YOLUNU BULMUŞTUM...

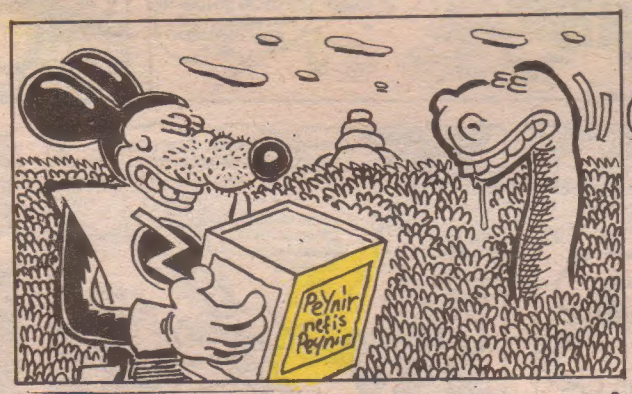


SEVİYORDUM ONU... ASLINDA İYİ KALPLİ BİR CANAVARDI. HER GELİŞİMDE ONA İKİ TENEKE PEYNİR GETİRİYORDUM...

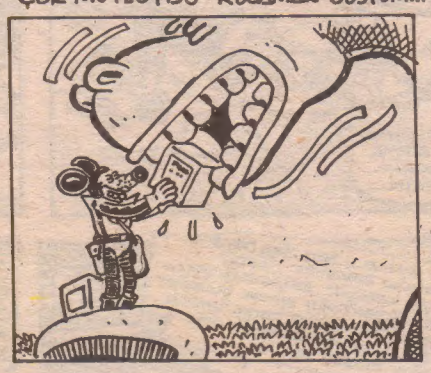


O DA BENİ ÇOK SEVİYORDU ARTIK.. BİRBİRİMİZİÇİN ÖNEMLİYDİK. AYNI DİLİ KONUŞMASAK BİLE... GETİRDİĞİM PEYNİRLER İÇİN DELİ OLUYORDU...

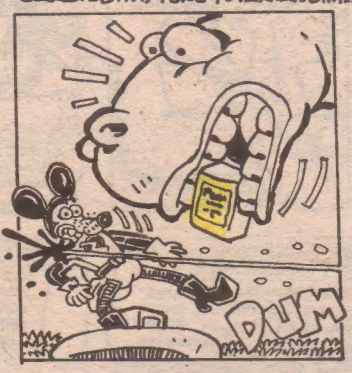
AMA YALNIZ DEĞİLDİK... PEŞİMDEN, GEMİMİ TAKİP EDEREK GİZLİCE GELENLER VARDI. AZ İLERDEKİ TEPEYE ÇIKMIŞLARDI...



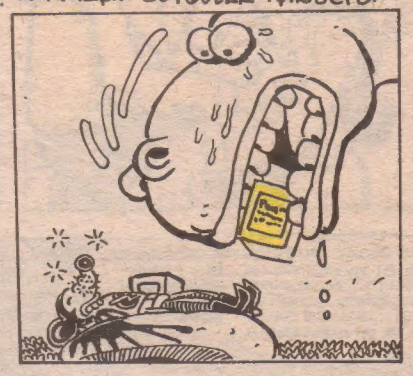
ONLARDAN HABERSİZ KENDİ KAFAMIZA GÖRE TAKILIYORDUK... ÇOK MUTLUYDU KOCAMAN DOSTUM...



ÖNCE NE OLDUĞUNU ANLAMADIĞIM BİR 'DUM'LAMA İLE SARSILDIM. YERE YUVARLANDIM..

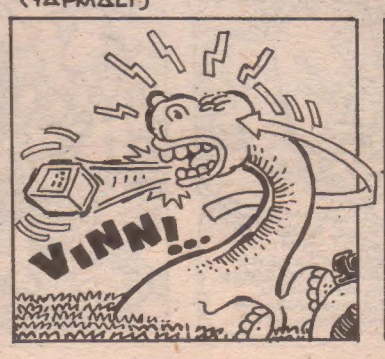


...VURULMUŞTUM... KISA SÜRE SONRA BAYILMIŞIM... DEV ARKADAŞIM KARMAŞIK DUYGULAR İÇİNDEYDİ...

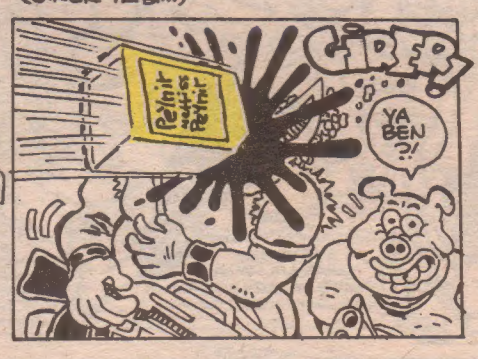


DÜŞMANLARIM VATOK VE PİGOR'DU BUNLAR.. BENİ TAA BURALARA DEK İZLEMİŞLERDİ. HAKLAMIŞLARDI DA-

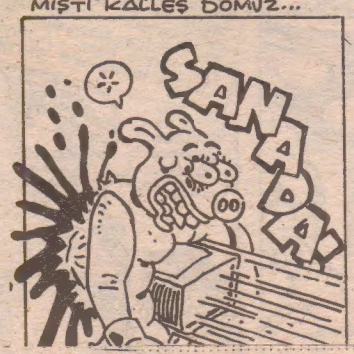
KOCA DOST ÇOK SİNİRLENMİŞ, NE YAPACAĞINA KARAR VERMİŞ VE YAPMIŞTI DA... (YAPMALI)



HAVADA HIZLA UÇAN 10 KG'LİK PEYNİR TENEKESİ (TAM YAĞLI) OLANCA AĞIRLIĞIYLA VATOK'UN KAFASINA GİRMİŞTİ. (GİRER TABİ...)



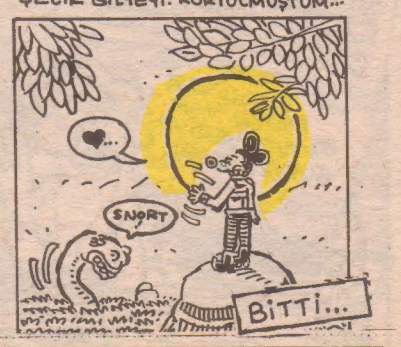
İKİNCİ TENEKE'DE PİGOR'UN İÇİNE ACIMASIZCA GÖMÜLDÜ. HİÇ MUTLU OLAMAMIŞTI KALLEŞ DOMUZ...



YATTIĞIM YERDEN NAZİKÇE ALINIP KALDIRILMIŞTIM...

VE YARAMA GEREKEN TEDAVİYİ TAM ZAMANINDA YAPMIŞTI SEVGİLİ DOSTUM...

ASİTLİ DİNOZOR ÇİŞİ, MİKROP KAPMASINI ÖNLEMİŞTİ YARAMIN. AYILDIĞIMDA KÜÇÜK BİR OPERASYONLA ÇIKARMIŞTIM ÇELİK BİLEYİ. KURTULMUŞTUM...



SAHİBİ:MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. ADINA KEMAL KİNACI
SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ:EREN GÜVENER
ADRES:PROF.KAZIM İSMAİL GÜRKAN CAD.NO:10 34430 CAĞALOĞLU/İSTANBUL
MİZAH YÖNETMENİ:ENGİN ERGÖNÜLTAŞ
TEL: 513 55 81
26 Nisan 1996

KOKOREÇÇİ SABİT

ERGİN ERGÖNÜLTAŞ

Merabaa... İstanbul'un kenarlarında Bilmemnetepe'deyiz yine...

EH BEN DE GALGIYIM GAYRİ MISTA EMMİ

PEKİ, YAVRUM. İŞTE VAZİYET BEYLE BEYLE. ANLIYONG DEEL Mİ 2. GETÜR GAYMEYİ GÖTÜR GIZI... GIZ KAÇMIYOR. GIZ BURDA, HE Mİ YAVRUM...

ANLIYOM MISTA EMMİ. CAHAL Bİ İNSAN DEELİM... BİZ DE YAPCEZ İLAZIMINI ARTIK. ÇALIŞICEZ ÇABALIYICEZ...

SUS GIZ.

ABLA, ENİŞTEMGİL BUBAMIN ELİNGİ ÖPÜYOR ŞİNDİKTE HA... ABLA, HEPSİNİ DİNLİYEM Mİ 2.

AY GIZ SIRMA, 5 MİLYON BAŞLIĞI DA GABUL ETMİŞ DEYOLAR, EYLE Mİ HA 2.

EVET, EYLE, ÇALIŞSING, BİRİKTİRSİNG. İŞİ NEY 2.

YOO... BÜYÜ NEYİN FELAN YOH. ERKEG KISMININ AKLI, DONUNUN İÇİNDEDİR. BİRAZCIK İŞTAHLANDIRICEEN, SONRASI ÇOCUH OYUNCAĞI.

GIZ YAKTIN BİTİRDİN OĞLANI. BÜYÜ MÜ YAPTIRDIN, NASIL ETTİN GIZ 2.

GIZ BİZE DE ÖĞRETSENE...

Bitirim Sırma... Mahallenin kızlarına kıyak yaptı... Akşam Sabit'len buluştukları yeri söyledi...

EE... SABREDEN DERVİŞ, MURADINA ERMİŞ SABİT. BAŞGA NE DİYİM. BEKLİYİCEN EMME SONUNDA BUNLARIN HEPİSİ SENİN. KAH KAH KAH.

GIZ, BAŞLIĞI BİRİKTİRİYOM, EMME HASRETİNDEN ÖLÜCEM...

NOOLUR Bİ KEREM ELLİYEM Mİ HA... ELBİSENİN ÜSTÜNDEN HA... MEMİŞLERİ HA, NOOLUR

EH, MADEMKİNE AÇIK GONUŞTUN, İÇİN ÇEKMİŞ... İNSANLIG HALİ... SANA BİR 5 TAKKA ELLEME İZNİ VERİYOM... BAŞLA...

İHHİYYH EMMENNH!

SIKMAA, SIKMA TAMAM... EVVET... BUGÜNLÜK BU GADER BİTMİŞTİR DEYYOM...

HADE ŞİNDİK GOŞ, ÇALIŞ DA PARA BİRİKTİR...

GIZ GARİBİ DİVANE ETTİ. GAYRI İFLAH OLMAZ AAA...

AY GIZ SIRMA, BÜYÜKSÜN... HAYRETSİN...

Eh Sırma... Sabit'i nazik yerinden yakaladın... Tamam, kurnazsın, yamansın, o da tamam... Amma... Hesaba katmadığın şeyler de var...

GOGURECÇİAAA!..

Elin garibini böyle tahrik et, saatli bomba gibi kur, kur, sonra köyüver sokağa. Olur mu. Hiç sanmam abi.

BEYLE GIZLAR. BU ERKEG İŞLERİ GAYETLE İNCE Bİ ZANAATTİR HA... BİN TÜRLÜ CİLVE EDİCEN, UCUNDAN KENARINDAN GÖSTERİCEN, GIZIŞTIRICAN KİNE ATEŞİ ÜZERİNDE GALSIN, SÖNMESİN. DAA DA Bİ ALEVLENSİN...

ERKEG KISMINI GUDURTUCEN EMME KENDİNE MUKAYYİT OLUCAN HA... KENDİ MEYLİNİ Bİ GIRAM BELLİ EDERSEN, ONCA İŞ HEBA OLUR, GİDER Kİ AMAN HA...

AY GIZ, NE DOMUZSUN. KAH KAH...

AAA, NE İRADE MAŞALLAH

AY GIZ, BEN YAPAMAM VALLA. HERİFE Bİ SARILIVERİRİM, NOOLURSA OLSUN GAYRI...

MİSAL İŞDE BİZİM SABİT... HEVESİNİ ALSA BEYLE GOŞER Mİ... YO, NE GEZER. NASIL DABANLARI GÖTÜNE VURA VURA İŞE GOŞUYO EMME, HE HE...

Kız Sırma... Sen daa havanı basadur bakalım... Sabit şöyle koşuyor... Peki akşamı olur olmaz bu sefer tezgahını uçurup hangi tarafa doğru koşuveriyor, esas onu biliyor musun sen ha...

GENEL

GARDEŞ, ŞU TEZGAHA Bİ YARIM SAAT BAKIVER HA. BEN Bİ İÇERİ GİRİCEM. GUSURA BAHMA.

TAMAM GARDAŞ, AYIPSIN.

Sırma'nın kudurtup kudurtup salıverdiği Sabit... Artık akşamı zor ediyor, soluğu Karaköy'de "Fena evler" de alıyordu, yaa... Sırma hâlâ, aman "kızıştırıyım" aman "ateşi soğumasın" hesaplarına günlük mesaisini sürdürüyordu, yazık.

ELİMGİ FİSTANDAN İÇERİ SOKEM Mİ HA GIZ, NOOLUR HA...

SOK EMME SADECE 10 SANİYİM. AŞŞAĞI YÖNYASSAHTIR. ONU BİLESİN... BAŞLA! VAKİT 3 DAKKA.

Ah Sırma, kız Sırma, uyan... Boşver şimdi ders vermeyi... Noolucak bu kızın hali.

EYLE Bİ İSTİM ÜZERİNDE DUTUCANKİNE HERİFİ... ÇOK DA DİRSEK ÇEVİRİRSEN YİNE SENDEN USANIR HA. BAZEN DE YÜZ VERİCEN. EMME TAM BU GADIN BENİ SEVİYO GALİBA DERKEN E SEN BEYLE ANİDEN RENK DEĞİŞTİRİCEN...

Bİ ANIN Bİ ANINA LIYMIYİCEK, ANLIYONGUZ MU

Ee... Derken bizim zavallı Sabit, karılar, kızlar, memeler, kalçalar, şunlar bunlardan başka bi şey düşünemez oldu. "Aman, boşu boşuna orda burda ne satış yapıcam ya" dedi... Ve Genelevin önüne yerleşmeye karar verdi...

GENEL

DATLI VAR DATLI VAR GUVVET VERİYO! GUVVET VERİYO!

Kokoreç'in yanına bi de tatlı tezgahı açtı...

Tatlı tezgahı açtı da işleri mi büyüttü... Yoo. Alakası yok. Tatlıların yarısını satıyorsa yarısını da kendi yiyordu garibanın... Naapsın "Guvvet" olmadan da olur muyanı...

Böyle işte... tezgahlarını komşu satıcılara "bi yarım saatliğine" emanet edip edip...

Evet abiler... Sonrası aynen şöyle... Eh, malum bi şey... Bizim Sabit tabiyîdim sittin sene 5 milyonu biraraya getiremedi... Kazandığı paralar bir "vizita" parasına tamamlanınca, dalıyordu içeri... 5 milyondan vazgeçtik, bayaa borca bile girmiş diyolar...

Babası zavallı Sırma'yı 5 milyonu fiko para bastıran Dazlak Mevlut emmiye verdi... İşte aşşada düğünü yapılıyor şu anda... Ne yazık, di mi.

Ah ülen gahpe felek...

AY GIZ, ERKEGLER ÜZERİNE BEYLE İLİM SAHİBİSİ, PROFOSÖR GİBİN KIZIN BAŞINDA BUNLAR GELDİYSE, BİZİM HALİMİZ NOOLUCAK 2.

Eh, hadi bakalım Sırma, iş başına... Ateşlendirme, kızıştırma teorilerini, hünerlerini esas şimdi Mevlut emmi üzerinde göster bakalım, gösterebilirsen... İhtiyacı olucak. Zira 50'sinin epey üzerinde garibanın.